

Referat af generalforsamling i Borup Kino mandag den 25. marts 2019

Dagsorden ifølge vedtægterne:

1. VALG AF DIRIGENT
2. VALG AF STEMMEÆLLERE
3. BESTYRELSENS BERETNING TIL GODKENDELSE
4. GODKENDELSE AF REVIDERET ÅRSREGNSKAB
5. GODKENDELSE AF BUDGET FOR DET KOMMENDE ÅR
6. INDKOMNE FORSLAG
7. FASTSÆTTELSE AF KONTINGENT
8. VALG AF FORMAND
9. VALG AF BESTYRELSESMEDLEMMER
10. VALG AF SUPPLEANTER
11. VALG AF REVISOR FOR 1 ÅR
12. EVENTUELT

Ad 1. Valg af dirigent

Poul Christensen blev valgt. Han konstaterede at generalforsamlingen var lovligt indkaldt.

Ad. 2 Valg af stemmetællere

Hanne Wurtz, Kis Mogensdatter Christensen, Jan Munk og Winnie Kragh-Asbæk.

Ad. 3 Bestyrelsens beretning

Velkommen til Beretning for året 2018 for Foreningen Borup Kino, hvis formål det er, at drive nærværende biograf med alt, hvad det måtte indebære.

Først en lille ting fra i år, -og det gælder jo ikke rigtigt...: Den 28. januar var det 5 år siden vi – efter en fuldstændig udskiftning af udstyret i operatørrummet og reovering af samme, slog dørene op for digital visning af film. Der har i de 5 år kun været 2 måske 3 gange, hvor vi ikke har kunnet vise aftenens film, og det har i ingen af tilfældene kunnet tilskrives vores udstyr eller Kinos -frivillige. Det kan vi da godt tillade os at klappe hinanden på skuldrene over.

Vi startede fra NUL og har nu leveret biograf på frivillig foreningsbasis i 5 år på et niveau, vi mere end sagtens kan være bekendt.

Status pr. marts 2019 er, at vi i foreningen er 138 medlemmer, der har betalt kontingent. Vi er omkring 50 frivillige, der med en aktiv indsats på en række vidt forskellige områder, sørger for, at biografen kører.

ÅRETS TAL

Vores hovedformål –at vise film her i biografen- er gået godt, -og i hele landet har tendensen været: Flere kunder i biografene. Det beror på, at der har været "mange gode film" –i den forstand, at der har været mange film, der er faldet i smag hos et bredt publikum, -altså også her i vores opland.

Statistik 2018 sammenlignet med 2017 (KUN BILLETTER / FRA E-BILLETS SYSTEM)

	2017	2018	%
Antal forestillinger	277	270	-
Antal gæster i alt:	4.947	5.479	+10%
Børn	2.466	2.579	+4,6%
Voksne/aften	2.461	2.722	+10,6%
Koncerter (ny 2 stk.)		178	
Omsætning:	294.832 kr.	346.128	+17%

Det er glædeligt, når vi kan vise film, folk gider at gå ind og se. Det er jo ligesom hovedprojektet, og tendensen er fortsat her ind i 2019 med gode besøgstal.

DRIFTEN AF KINO M.V

Den daglige drift af Kino har i indeværende år fungeret upåklageligt. De etablerede frivilligrupper har leveret fornemt på alle målelige parametre og sørget for en velfungerende og stabilt kørende biograf.

Der er intet nyt under solen: Der skal vælges film i filmudvalget, og disse skal bestilles hos udlejerne. Filmene downloades til egen server, hvorfra filmene afvikles, når der er forestilling. De to sidstnævnte funktioner tager operatørgruppen sig af. Normalt spilles 5 forestillinger om ugen, under særlige forhold, f.eks. vinter-, efterårsferie eller andet, har vi været helt oppe på 10 ugentlige forestillinger.

Vores største frivilligruppe bemander kiosken og sælger og udleverer billetter samt drikkevarer, slik m.v. Og nogen sørger for, at der købes varer ind, så der til stadighed er noget på hylderne. To tovholdere sørger for vagtskemaer således, at operatørgruppe og kioskgruppe altid er bemandede.

Udenfor den ordinære drift, vises der film i to filmklubber, nemlig børnebio og senior-Kino. Det er gjort muligt at købe billet i frit salg til både børnebios og senior-Kinos forestillinger.

Af andre arrangementer end film har vi haft 2 velbesøgte koncerter, henholdsvis Dennis Lydoms Johnny Cash show og Johns Guld med John Mogensens bedste. Desuden har der været afviklet kulturnat-arrangement, MGP, et enkelt politisk møde, samt streaming af sportsbegivenheder.

Et nyt initiativ med at etablere pub-quiz for omkring 30 gæster i privaten er endnu på bedding. Vi håber inden så længe at kunne få det på skinner.

Kino har sidste år søgt Køge Kommunes Kulturpulje om midler, og til brug i 2019 har vi fået bevilget en underskudsgaranti på i alt 46.000 kr. inden for hvilken ramme, vi er forpligtet til at afvikle 2 koncerter. Dvs. at vi udover den netop afviklede Trilleband-koncert skal have yderligere en koncert sat på benene til efteråret, -men mere om dét i næste årsberetning.

Samarbejdet med Tapperiet i Køge, som vil henlægge et antal koncerter eller lign. til Kino er kommet på skinner igen efter en ny booker, Karen Gudixsen er tiltrådt. En koncert med Tobias

Trier er planlagt her til maj måned. Vi håber, at efteråret vil byde på mere Tapperi-samarbejde.

Vores samarbejde med Køgebibliotekerne fortsættes gerne, men har endnu ikke genereret yderligere arrangementer, efter et arrangement med CPH DOX gik i vasken, -og det var hverken bibliotekets eller vores skyld.

Kino kan som bekendt lejes, og det er ganske populært. Kino har således i 2018 været udlejet 13 gange, hvilket har givet Kino en indtægt på omkring en halv snes tusinde.

Måske nogen studsede over, at jeg ikke nævnte den udsolgte julekoncert med Tatiana Kiselowa blandt årets arrangementer. Det gør jeg nu, -men i forbindelse med udlejninger. Kiselowa´s manager havde nemlig lejet Kino, og afviklede arrangementet for egen regning og risiko. Det er der ingen ting til hinder for, og således kan en lejeaftale til et arrangement med offentlig adgang være med til -på fineste vis- at profilere Kino udadtil.

TEKNIKEN

Kinos tekniske gruppe overvåger vores systemer indenfor biografteknik og IT, som omfatter servere for download af film, billetbestillings- og salgssystem, drift af skærme, dankortterminal, MobilPay, husets øvrige opkoblinger herunder wi-fi, - alle disse sårbare funktioner, der simpelthen bare skal virke, for at Kino kan køre.

Kinotekniker Alan Lyman har igen besøgt os på halvårlig basis og serviceret de systemer, der har med filmfremvisningen at gøre. Her ved årsskiftet var det tid til udskiftning af pæren i vores projektor, der efter 5 års drift havde været tændt i 2.977 timer og således var kommet tæt på den garanterede levetid på 3.000 timer.

Vores vedligeholdelsesgruppe mødes fortsat på onsdage. Det har knebet med de lidt større konkrete opgaver, -også fordi økonomien på et tidspunkt var i bund. Men kaffe på kanden er der altid...

Et lille antal frivillige gør en energisk rengøringsindsats. Disse kan umiddelbart ophøjes til helte. Både rengøring og vedligehold er områder, hvor vi altid kan bruge flere folk. Vi hører gerne fra flere, som kunne tænke sig at bidrage til disse uhyre vigtige funktioner.

BRUGERUNDERSØGELSE

I efteråret fik vi i bestyrelsen en henvendelse fra Christina Torrild Madsen, som er barnefødt i Borup, og som efter endt uddannelse til cand. ling. merc. i bl.a. kommunikation og markedsføring er vendt tilbage til byen. Christina havde qua sin uddannelse værktøjer til at lave en professionel forbrugerundersøgelse blandt Kinos brugere. Det sagde vi selvfølgelig stort ja til.

På hjemmesiden kunne et spørgeskema udfyldes frem til 31/12, hvilket resulterede i ikke mindre end 299 besvarelser. Der fik vi meget at vide om brugernes syn på Kino, og meninger om, hvad vi (måske) burde gøre. Det var meget lærerigt. Vi var på forhånd klar over, at sæderne og rumtemperaturen kunne ligge folk på sinde, men koordination af bussernes ankomst- og afgangstider til Borup med Kinos start og sluttider, ligger nok på kanten af, hvad vi kan gøre noget ved.

Den omfattende videnbank er netop blevet udsendt til medlemmerne og er også tilgængelig på Kinos hjemmeside, p.t. under program, -men den vil snart være at finde under informationer med egen fane.

RENOVERINGSPROJEKTET PÅ STAND-BY

2018 blev desværre året, hvor vi måtte opgive at forfølge det renoveringsprojekt for biografens sal, der har været arbejdet på at komme i gang med i mere end 3 år. Projektet er velbeskrevet og gennemarbejdet og bør være kendt af alle. Mange gode professionelle kræfter har bidraget dertil. Projektets status har været omtalt i de seneste årsberetninger.

Bestyrelsen valgte for 3 år siden at ansætte bestyrelsesmedlem Asger Bak som lønnet fundraiser for at rejse penge til renovering af salen. Asger trådte derfor udenfor bestyrelsen. Asger har været den væsentligste aktør i forhold til opgraderingen af Kino til digital drift for nu mere end 5 år siden, og han har været dynamoen i hele renoveringsprojektet.

Han var samtidig herunder en energisk tovholder i forhold til de dele af arbejdet, vi selv og vore sponserende lokale håndværkere kunne stå for. Således genopførelsen af sidebygningen, som bl.a. skulle rumme nyt varme- og ventilationssystem for en renoveret sal. For at muliggøre ny entre til salen fra siden, blev iværksat en matrikelsag for at ændre vores skel mod Hovedgaden 26. Der var mange delprojekter, som blev sat i gang med henblik på den store samlede fornyelse.

Helt uforklarligt bar fundraising ikke frugt. Der var ingen penge til Borup Kino. Vi fulgte med en blanding af vantro og misundelse andre sammenlignelige biografprojekter rundt omkring i landet, som havde anderledes held med at rejse de fornødne millioner til deres projekt. Vore ansøgninger blev næsten alle besvaret negativt, og vi kom ikke i nærheden af de penge, vi skulle bruge. Vi fik iblandt en fornemmelse af, at vi blev modarbejdet, men vi har aldrig været i nærheden af, at kunne konkretisere og præcisere anklager om noget sådant. I sommeren 2018 måtte konsulenten indstille sit virke.

Som det måske erindres, ydede Køge Kommune for 3 år siden 500.000 kr. til færdiggørelse af projektfasen, hvilket selvfølgelig gav håb om mere, men det blev ikke tilfældet. Vi måtte konstatere, at Køge kommune havde penge til andre kulturelle projekter, men ikke til Borup Kino. Vi har glædet os på disse modtageres vegne, og prøvet på IKKE at være skuffede over, at Kino ikke kunne tilgodeses.

STATUS / AFSLUTNING

Status for vores renoveringsprojekt er altså, at det nu og her er skrinlagt. Det har været en lang og sej omgang for både den fratrådte konsulent og den siddende bestyrelse.

Når vi over flere år forfulgte et stort, godt og professionelt gennemarbejdet projekt, der endte med ikke at lykkes, har vi selvfølgelig tænkt over, om vi gjorde det rigtige. Det synes vi, at vi gjorde, men vi modtager selvfølgelig gerne velunderbygget kritik. Vi har igen og igen ransaget vore hjerner og søgt en forklaring på vores vanheld. Vi har ikke kunnet finde nogen.

Dér står vi så, med den samme mangelfuldt opvarmede sal og de smukke -men hårde- Odense-stole fra 1944, som vi stadig sidder i her i Kino og et halvfærdigt udhus, vi pludselig ikke har brug for.

Det ufærdige udhus sætter os i en sær abortagtig situation overfor de lokale håndværkere, som har hjulpet os i årevis, men de er de nærmeste til at vide, at det ikke skyldes udygtighed fra Kinos side. Vi håber, vi kan drage fordel af både jeres velvilje, hengivenhed og kulance i forbindelse med fremtidige projekter.

Det er ikke rigtigt muligt, -og i øvrigt også uinteressant, at placere en skyld for noget, og så må vi vel se at komme videre f. eks med dét, det handler om, nemlig at drive nærværende foreningsbiograf, og det går jo egentlig meget godt.

Vi vil fremover have øjnene på mindre forbedringsarbejder til hvilke, vi målrettet kan søge præcise og ikke for store beløb (det går jo ikke). Det kan være opvarmningen, stolene -eller i hvert fald dele deraf, eller til nødvendige reparationer af gulve, døre etc. Vi har som forsøg hjemtaget 6 stole fra Kina, som skulle lande ganske snart. Vi har også en plan for at få malet salen her, og jeg kan afsløre, at der er bestemmende kræfter, der arbejder på, at den ikke længere skal være gul.

I Foreningen Borup Kino er vi stolte over, at være en foreningsdrevet kulturel spydspids i Køge Kommune, som med basis i et lokalt funderet arbejdsfællesskab leverer tilbud, som borgere i Borup -og i stigende omfang også folk længere borte fra - viser at de værdsætter. Det bliver vi ved med.

Bemærkninger efter beretningen

Der blev spurgt til DR's optagelse i Kino. Det var en meget stor og sjov opgave. Det var en optagelse til en serie om Kong Frederik. Den sendes i DR til efteråret over fire søndage. Borup Kino indgår i tre af afsnittene. Kino fik lejeindtægter på 2.500 kr. for dagen. Fremadrettet opkræves mere for tilsvarende arrangementer (teksten er tilpasset på hjemmesiden).

Der blev spurgt til, om den manglende vilje til at støtte Borup Kino med midler måske skyldes at foreningen selv ejer bygningen? Nogle i Køge Byråd mener, vi er kommercielle og en konkurrent til Nordisk Film i Køge. Andre foreninger i Borup ejer ikke selv deres bygning. Borup Kino behøver ikke selv at eje sine bygninger, hvis det kan betyde tilskud.

Sidebygningen er ikke færdiggjort. Det ser ikke pænt ud, og den kan blive ødelagt af vind og vejr, når der ikke er tag på. Arbejdet blev sat i bero på grund af økonomien. Det vil koste 50. - 70.000 kr. at få tag på. Spørgsmålet tages op i den nye bestyrelse.

Herefter blev beretningen godkendt.

Ad. 4 Godkendelse af de reviderede regnskab

Regnskabet blev gennemgået og herefter godkendt.

Ad. 5. Godkendelse af budget for det kommende år

Budgettet er udarbejdet på baggrund af forbruget i 2018. Dog er indtægter fra børnebio reduceret, da der er færre børn, som har købt billet. Det skyldes måske, små årgange i disse år.

E-billet-systemet koster ca. 20.000 kr. årligt. Kino er nødt til at have et sådant billetsystem. Der findes to systemer i Danmark, og de koster det samme.

Budgettet blev godkendt.

Ad. 6. Indkomne forslag

Ingen indkomne forslag.

Ad. 7. Fastsættelse af kontingent

Kontingentet fastsættes uændret til 200 kr. pr. medlem årligt.

Ad. 8. Valg af formand

Ikke på valg i ulige år

Af. 9 Valg af bestyrelse

På valg: Nina Vinter Lundgren, Mette Thomas, Kristina Eilertsen

Opstillede til bestyrelsen: Nina Vinter Lundgren, Mette Thomas, Jens Kragh-Asbæk, Lise Jensen, Christian Wolf. Der skulle vælges tre.

Valgt til bestyrelsen blev: Mette Thomas, Jens Kragh-Asbæk, Christian Wolf.

Ad. 10 Valg af suppleanter

På valg: Charlotte Eilertsen og Jens Kragh-Asbæk

Opstillede til suppleanter: Kristina Eilertsen, Nina Vinter Lundgren, Carin Ewers og Lise Jensen. Der skulle vælges to.

Valgt til suppleanter: Kristina Eilertsen (1. suppleant), Nina Vinter Lundgren (2. suppleant).

Ad. 11 Valg af revisor for 1 år

Skovbo Revision

Ad. 12 Eventuelt

- Der blev talt om antallet af vagter i kiosken.
- Ønske om telefonliste i kiosken over frivillige
- Opslag i kiosken over månedens vagtplan i kiosken og som operatør